

Positionen der Kunst

„Women.Now“ heißt es bis 18. Februar 2019 im Österreichischen Kulturforum in New York. Gezeigt werden Werke zur Rolle der Frau in Gesellschaft und Kunst. Eine der 17 Künstlerinnen ist die Niederösterreicherin Uli Aigner (52): Sie will bis zu ihrem Lebensende eine Million Porzellan-gefäße töpfeln und jedes einer Frau widmen. Die Fotoarbeit „Prekäre Balance“ zeigt die Künstlerin mit von ihr gestalteten Gefäßen als Symbol für die Errungenschaften von Frauen in der Welt. www.acfny.org/event/womennow

FOTO:
Uli Aigner / Courtesy of
Smolka Contemporary /
Michal Kosakowski

